

Event-Location

House
Party Sound



ROCK
CONCERTS

Areal Papierfabrik Biberist (SO)



Kontakt Location

Name	P9 Event-Location
Adresse	Fabrikstrasse 34
Ort	4562 Biberist
Telefon	+41 79 439 23 21
Mail	info@p-9.ch

Kontakt Technik

Firma	Mirage Event GmbH
Adresse	Grüttstrasse 50d
Ort	4562 Biberist
Telefon	+41 79 439 23 21
Mail	info@p-9.ch

Übersicht

Ton	Seite 2
-----	---------

Ton

Ton

Sound FOH

Mischpult	Soundcraft SI Expr. 1
Stagebox Digital	Soundcraft 32/8
Muco Analog	24/8 FOH - Stage
CD Player	1 x CDJ 2000

Miks & DI

6 Mic	Shure SM58
6 Mic	Shure SM57
2 Drummic OH	AKG C1000S
1 Drummic HH	AKG C1000S
5 Drummic Tom	Sennheiser E904
1 Drummic BD	AKG D112
6 DI Passiv	Stageline

Stative

11 Stative schwarz	K&M gross
4 Stative chrome	K&M gross
5 Stative	K&M klein
1 Rednerpult	Eurotruss FD33

dB Messung

1 Controller	AMIX AFF 18
--------------	-------------

Funk-Mik (optional)

4 Funk-Mik	Stageline TXS
4 Head-Set	Stageline TXS

PA Stoll Audio 4 Way www.stollaudio.ch

8 Subwoofer	Stoll Audio B118 MK2
4 Extender geflogen	Stoll Audio XTL 2700
2 Top geflogen	Stoll Audio CL152
2 Amping	LAB 2002
2 Amping	LAB 2600
2 Controller	BSS FDS-334T

PA Center Fill

2 Center Fill	Stoll CL122L
1 Amping	LAB FP2600

Side Fill (optional)

4 Subwoofer	Stoll Audio B118 MK2
2 Top	Stoll Audio CL152
2 Amping	LAB FP6400/2600

PA Room (optional) für 4 Punkt Beschallung

6 Subwoofer	Stoll Audio B118 MK2
2 Top	Stoll Audio CL152
2 Amping	LAB FP6400/2600

PA Room (optional) für 4 Punkt Beschallung

2 Room Back	EV ECS 12/2
1 Amping	LAB FP2600

Monitoring

7 Wedges	Stoll CL122L
2 Amping	LAB FP2400Quadro

Drumfill

2 Subwoofer	Stoll Audio B118MK2
1 Top	Stoll Audio CL152L
1 Amping	LAB FP2600
1 Controller	Rane RPM26z

DJ

DJ Equipement

1 Mischpult	Pioneer DJM 800
2 CD Player	Pioneer CDJ 2000
1 Mikrofon	Shure SM 58
2 Plattenspieler	Technics SL1210 MK II
2 CD Stands	Pioneer

DJ Monitoring

2 Subwoofer	Stoll Audio B118MK2
2 Top	Stoll Audio CL152L
1 Amping	LAB FP2600
1 Controller	Rane RPM26z

Infos

FOH - Stage Cat 7

Linie 1	zu Monitor Platz
Linie 2	zu Monitor Platz
Linie 3	Zu Technik
Linie 4	Zu Technik
Linie 5	Zu Technik

FOH - Stage

Distanz für Kabel	50 m
Alles über Kabelkanäle	

Maximal 100 dB (A) LEQ über 1 Stunde

Bei Überschreitungen ist der jeweilige Techniker oder DJ verantwortlich